

+ CONTRACT BOOK HOTELLERIE

ELLE DECOR

ITALIA

Magazine
internazionale
di design
e tendenze
arredamento
e stili di vita
architettura
e arte

English text

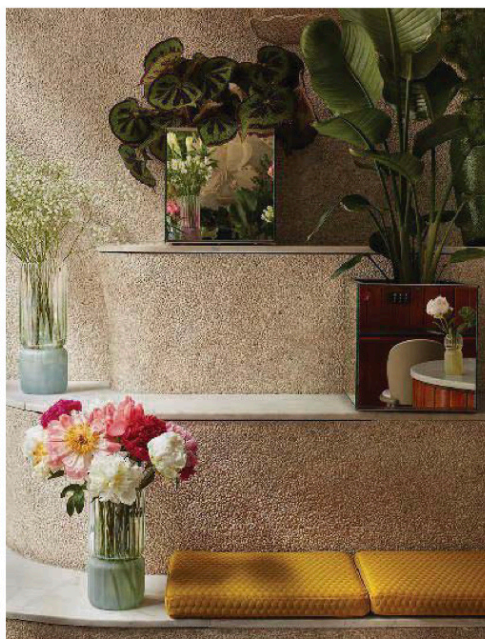
PAESAGGI DOMESTICI
A MILANO, PARIGI, SYDNEY
Design d'autore, materiali
inaspettati e flash di colore
definiscono i nuovi interni
metropolitani **COMFORT ZONE**
In Nuova Zelanda,
un lodge immerso nella natura
TENDENZE La luna
ispira i progetti dei creativi
GREEN Una giungla urbana
nel cuore di Bergamo

DESIGN
LANDSCAPE





L'arte della bellezza — Quando ha aperto il suo atelier in un cortile del Marais parigino, Louis-Géraud Castor ha lasciato la quasi ventennale vita da mercante d'arte, senza abbandonare le sue linee guida: cercare sempre la bellezza e trasmetterla nella sua espressione essenziale. "I fiori recisi sono un momento sospeso durante il quale soffermarsi su di essi", racconta il fondatore di Castor Fleuriste che in ogni composizione evoca l'eterno desiderio di creare un incontro. moredesignoffice.com



Florilegio — Firmato da Cristina Celestino, il progetto milanese per il fioraio Radaelli prende forma nella relazione tra l'architettura originale di Ulrich e il nuovo intervento site specific: ogni interferenza decorativa è sublimata dall'uso di oggetti con finitura a specchio. Un omaggio naturale e ricercato alla magia del luogo: in pochi metri quadrati convivono fragranze e creatività che suggeriscono un modo del tutto inaspettato di fruire lo spazio. Per una nuova idea di verde urbano e domestico al tempo stesso. cristinacelestino.com, radaelli1886.com