

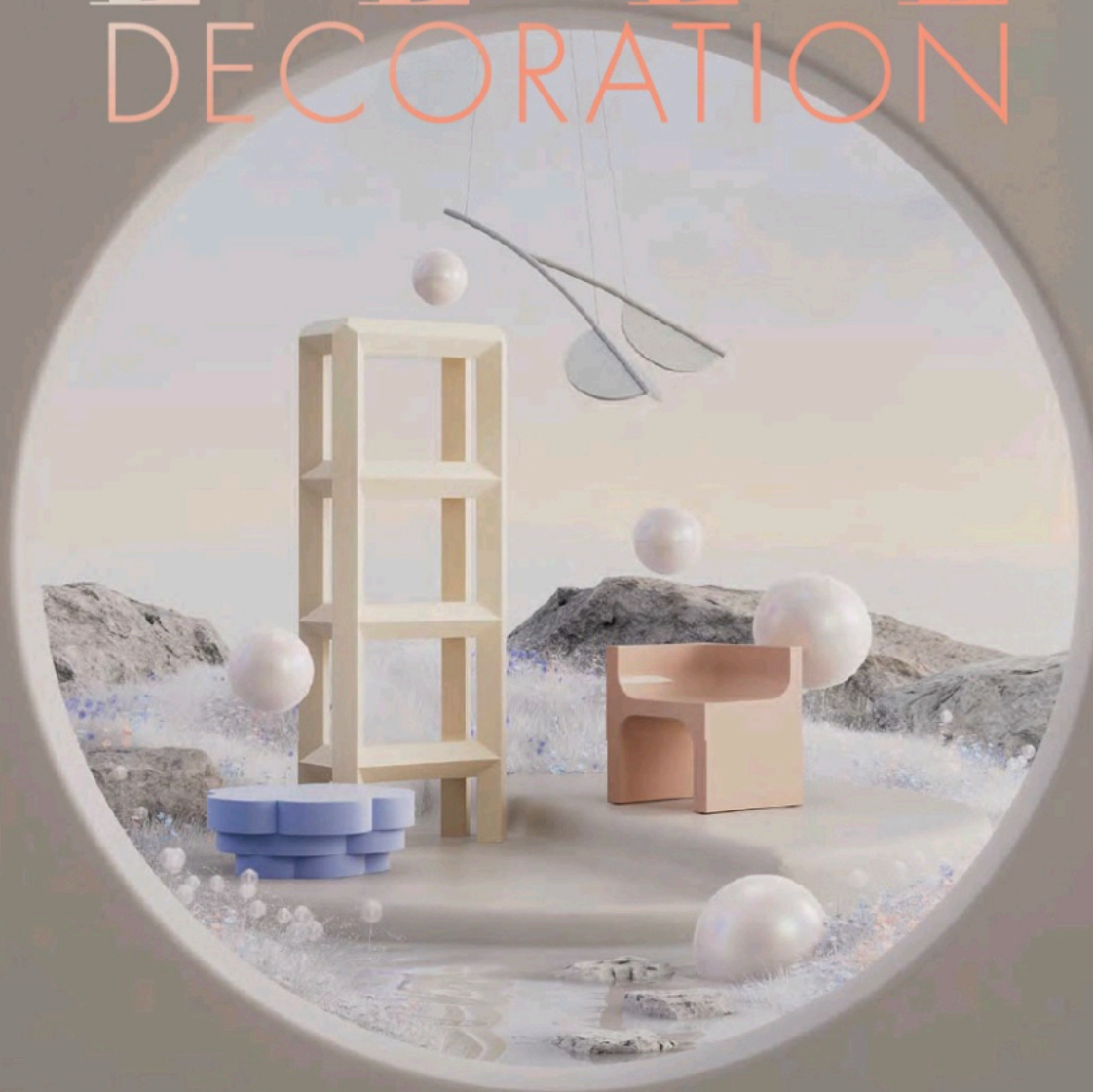
ISSN 1672-7568
0 8

本刊由上海数字艺术出版有限公司与上海数字艺术有限公司联合出版
邮发代号：4-772
零售：0.80元
订阅：8.00元/季
24.00元/半年
48.00元/年

NO.215
2022.08

家居廊

DECORATION



数字艺术

NFT

破解虚拟生态，寻求现实意义



FLORILEGIO
装扮自然

**CHRISTINA
CELESTINO**

Cristina Celestino热爱米兰和它隐藏的珍宝，她似乎要为这座城市编写一份浪漫指南。继2018年的有轨电车和2019年的Cucchi 糕点店之后，Celestino在2022年米兰设计周期间带来了她对米兰历史现实研究的第三篇章，而今年的主角是位于Manzoni大街的Fioraio Radaelli花店。在这间由米兰建筑师Guglielmo Ulrich 设计于1945年的精品店中，Celestino推出了她的新展“Florilegio”，辑选并展示了她与各大品牌的合作作品，包括她担任瓷砖创新品牌Fornace Brioni艺术总监期间设计的佳作。“与其虚构现实来展示我的产品，不如立足于米兰的历史现实。因为它们需要走进人们的家庭，与已经存在的物品产生对话。一种现在与过去之间的对话。”从宽敞的入口大厅进入到内部布置有喷泉和鲜花植被的房间，她将室内与室外、公共与私密融合，打造了都市室内的自然空间。Cristina Celestino说：“居室绿化的主题越来越具有现实意义，就像可持续发展一样，已然成为几乎所有公司的重要议题。未来，我们需要更多关于这方面的讨论。”